***Государственное бюджетное образовательное учреждение***

***средняя общеобразовательная школа № 291***

***Красносельского района Санкт-Петербурга***

|  |  |
| --- | --- |
|  **«СОГЛАСОВАНО»**Заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СОШ №291\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И. С. Яковлева«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.**СОГЛАСОВАНО»**Председатель МО учителейрусского языка и литературы ГБОУ СОШ №291\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. Н. Бушуева«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |  «**УТВЕРЖДАЮ»**Директор ГБОУ СОШ №291\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. В. Марфин «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |

**Положение о проведении школьного театрального фестиваля**

 **«Литература на подмостках».**

Фестиваль-конкурс театрального искусства «Литература на подмостках» среди учащихся **5-11 классов ГБОУ СОШ № 291** проводится по выбранным темам.

**Цель:** Развитие школьного театрального творчества.

**Задачи:**

1. Развивать у учащихся творческий потенциал и воспитывать художественно-эстетический вкус с помощью театрального искусства.
2. Обучать детей искусству быть зрителем.

**Участники фестиваля:**
Коллективы учащихся 5-11 классов СОШ № 291.

Количество выступающих детей определяется классным руководителям в зависимости от репертуара.

**Условия проведения:**

- Фестиваль проводится в шесть дней с **11 по 18марта 2016** года.

11 марта – 5-ые классы

14 марта - 6-ые классы

15 марта – 7-ые классы

16 марта – 8-ые классы

17 марта – 9-ые классы

18 марта – 10-11-ые классы

График репетиций (в том числе генеральных) и выступлений будет доведен до сведения за три недели до проведения фестиваля.

 **Место проведения** - актовый зал основной и старшей школы.

**Номинация: «Театральная форма».**

В фестивале могут быть заявлены следующие жанры театральных представлений: **Спектакль. Театральная постановка. Сказка. Драматический спектакль.**

**Темы театрального фестиваля:**

**5-6 –ые классы «Сказка - ложь, да в ней намек…»**

**7-ые классы «Лишь добро одно бессмертно…»**

**8-11-ые классы «Часто сквозь видимый миру смех льются невидимые миру слезы» Н.В.Гоголь «Мертвые души».**

На методическом объединении классных руководителей принято решение:

параллели восьмых классов поставить комедию Н.В.Гоголя «Ревизор»;

параллели девятых - комедию А.С.Грибоедова «Горе от ума»;

параллели десятых-одиннадцатых - пьесы А.П.Чехова по выбору.

- Классный коллектив представляет отрывок из произведений классиков русской литературы продолжительностью не более 10 минут.

- Класс готовит программу спектакля-представления с указанием названия, действующих лиц, Ф.И.О. актеров, режиссеров-постановщиков, технических работников и т.д. В программе должны быть указаны названия музыкальных фрагментов и их исполнителей. Рекомендуется выпуск афиши 5-ым,6-ым, 7-ым, 10-11-ым классам.

- Все фонограммы записываются на электронный носитель и приносятся заранее (у каждого класса должен быть человек, ответственный за звук).

* Генеральные прогоны на сцене актового зала состоятся по отдельному графику**.**
По организационным вопросам обращаться к педагогам-организаторам Семеновой А.Г. и Абрамовой А.К.

**Основные критерии оценивания:**

**- знание текста;**

**-актерское мастерство; выразительность речи актера;**

**-эстетика оформления спектакля; - костюмы.**

**Подведение итогов:**
Награждение участников фестиваля проводится по следующим номинациям:

«Лучшая театральная постановка»
«Лучшая женская роль»
«Лучшая мужская роль»

«Лучшая женская роль второго плана»
«Лучшая мужская роль второго плана»
«Открытие года»

 «Лучшее сценическое оформление спектакля»

«Лучшее музыкальное и визуальное оформление спектакля»

«За любовь к литературе»
Организаторы оставляют за собой право утвердить дополнительные номинации.